



Программа  
XXXIII Международного фестиваля фантастики «Аэлита»  
(г. Екатеринбург, 17–21 мая 2016 года)

Площадки фестиваля:

Свердловская областная библиотека для детей и юношества (ул. Карла Либкнехта, 8),  
Дом писателя (Екатеринбургское отделение Союза писателей России, ул. Пушкина, 12)

Регистрация on-line для участия в фестивале: <https://goo.gl/0gV06w>  
(on-line регистрация открыта до 12 мая 2016 года)

Продажа билетов на разовые мероприятия без регистрации on-line  
(200 р. – один день фестиваля, 400 р. – три дня фестиваля)  
и получение полных «пакетов участников» для зарегистрировавшихся on-line  
будут проводиться в Доме писателя по адресу ул. Пушкина, 12 (2 этаж):  
16-17-18-19 мая с 10:00 до 18:00 часов

17-20 мая в Свердловской областной библиотеке для детей и юношества в кинозале «Дежа Вю»  
с 10.00 до 19.00 – демонстрация фантастических фильмов (вход свободный)

### 17 мая, вторник

Дом писателя (ул. Пушкина, 12) – Мероприятие для зарегистрированных участников фестиваля

**10.00 – 20.00** – Романый семинар «Аэлита»: Рассмотрение и обсуждение романов, принятых на романый семинар фестиваля фантастики «Аэлита» в 2016 году (*ведущий – Борис Долинго*).

Свердловская областная библиотека для детей и юношества (ул. Карла Либкнехта, 8) – Вход свободный

**19.00 – 20.30** – Дискуссия «Фантастика или реальность: искусственный интеллект». Участники – писатели-фантасты, учёные, все желающие.

+++++

### 18 мая, среда

Дом писателя (ул. Пушкина, 12) – Мероприятия для зарегистрированных участников фестиваля

**10.00 – 19.00** – Регистрация участников и гостей фестиваля (фойе, 2 этаж);

**12.00 – 13.30** – Актовый зал: Двухступенчатый практикум-семинар «Писатель в игровой индустрии: как правильно писать для игр» – часть 1; ведущий – сценарист компьютерных игр *Сергей Чекмаев (Москва)*.

Сергей Чекмаев расскажет об основных принципах работы с игровыми разработками. Темы доклада:

– Как писать для индустрии компьютерных игр.

– Чего хотят от сценариста производители игр – и что они на самом деле имеют в виду.

– Место сценариста в команде разработчиков.

– Как писать для компьютерных игр, чтобы это приносило радость, а не вызывало мучительную боль от потраченного времени и нервов.

– Как создавать популярные игровые вселенные.

Затем участникам будут розданы арты и задания из находящихся в разработке игр, и предложено написать к ним короткие рабочие документы.

**13.30 – 15.00** – Обеденный перерыв.

Свердловская областная библиотека для детей и юношества (ул. Карла Либкнехта, 8) – вход свободный

**10.00 – 13.30** – Выставка «БутЛего» («Лего» из бутылок) – демонстрация моделей космических кораблей, лазерного оружия и другого (*представляет экспонаты автор – Юрий Натальин*).

**15.00 – 16.00** – Большой зал: Мастер-класс для юных писателей – *Геннадий Прашкевич (Новосибирск)*.

**15.00 – 15.30** – Малый зал: Презентация сборника «Три по сто» – Презентация малотиражного сборника лучших работ блиц-конкурса «Рассказ за 100 минут» за три последних года. Блиц-конкурсы на конвентах (фестивалях) фантастики – обсуждение. Очное голосование по утверждению правил конкурса, подготовка к конкурсу (*ведущий – Андрей Скоробогатов*).

**15.30 – 17.10** – Зал электронной информации: Блиц-турнир «Рассказ за 100 минут» – Турнир организуется по принципу экзамена: участники выбирают билеты с темами, предложенными организаторами фестиваля, затем за 100 минут пишут литературное произведение, оцениваемое впоследствии состоящим из почётных гостей фестиваля и членов оргкомитета жюри (*ведущий – Андрей Скоробогатов*).

**16.30 – 17.00** – Малый зал: Доклад «Интерактивная и мультимедийная литература» (*докладчик – Юрий Некрасов*).

**17.00 – 18.30** – Малый зал: Рассказный семинар – часть 1; *ведущий Андрей Бочаров (Москва), писатель, редактор ЭИ «Аэлита»*.

**17.00 – 18.30** – Большой зал: Фэнтези без шаблонов: новые миры и приемы в фэнтези. Природная магия и ее отображение в литературе. *Ведущая Ольга Морозова (Тольятти)*.

**18.30 – 19.30** – Большой зал: Торжественное открытие фестиваля.

Видеомост с организаторами конвента «Фанданго» (Феодосия/Севастополь, Крым).

Выступления участников и организаторов. Встреча с почётными гостями фестиваля – Геннадием Прашкевичем и Сергеем Чекмаевым.

### **Ресторан-бар «Штаб»**

**19.30 – 22.00** – Неформальное общение гостей фестиваля

## **19 мая, четверг** (Мероприятия для зарегистрированных участников фестиваля)

**Дом писателя** (ул. Пушкина, 12)

**10.00 – 16.00** – Сбор бюллетеней голосования по премиям фестиваля (фойе, 2 этаж).

**Пресс-центр ИТАР-ТАСС-Урал** (офисный центр «Континент», пр. Ленина 50Б)

**11.00 – 12.00** – Пресс-конференция почётных гостей и организаторов фестиваля. Представление итогов голосования Всероссийского жюри главной премии фестиваля, лауреата главной премии «Аэлита». Куда двигаться фестивалю?

**Дом писателя** (ул. Пушкина, 12) – **Вход для зарегистрированных участников фестиваля**

**12.30 – 14.00** – Актовый зал: **Круглый стол «Фантастика предотвращения будущего – сценарии развития России»** с участием почётных гостей и лауреаты фестиваля, членов Союза писателей России, представителей Администрации Екатеринбурга, сотрудников УрО РАН и УрФУ. Встреча с почётным гостем фестиваля Геннадием Прашкевичем. Доклад-дискуссия: «Время и пространство писателя».

**13.30 - 14.30** - **Фойе: Доклад «Арт-обзор: комиксы и артбуки», ведущий Макс Олин** – известный российский иллюстратор и книжный дизайнер, создатель и ведущий программы «Арт-обзор» на Youtube.

О том, как иллюстрированная литература переживает ренессанс.

**14.30 – 15.30** – **Обеденный перерыв.**

**15.30 – 18.00** – Актовый зал: **Двухступенчатый практикум-семинар «Писатель в игровой индустрии: как правильно писать для игр» – часть 2;** ведущий – сценарист компьютерных игр *Сергей Чекмаев (Москва)*.

Во второй части практикума-семинара Сергей Чекмаев сравнит разработанные участниками документы с тем, что уже принято, разберет стандартные ошибки. Лучшие тексты будут предложены разработчикам, и авторы получают не только опыт работы для игровой индустрии, но и возможность включить в свое портфолио реально существующий проект"

**18.00 – 20.00** – **Рассказный семинар – часть 2;** *ведущий Андрей Бочаров (Москва), писатель, редактор ЭИ «Аэлита».*

После 20.00 – неформальное общение участников фестиваля.

## **20 мая, пятница** (Мероприятия для всех зарегистрированных участников фестиваля)

**Дом писателя** (ул. Пушкина, 12)

**11.00 – 13.30** – Актовый зал – **Семинар молодых авторов.** Подведение итогов Конкурса короткого рассказа и конкурса «Рассказ за 100 минут» (*ведущие Андрей Скоробогатов и Борис Долинго*).

**13.30 – 15.00** – Актовый зал

– **Презентация конкурса фантастических рассказов «Пролёт Фантазии».** Может ли сетевой литературный конкурс стать культурным событием? – Алексей Горшков, председатель оргкомитета конкурса «Пролёт Фантазии» (Москва)

– **Электронное издательство «Аэлита» – три года работы, новые перспективы** – главный редактор издательства Борис Долинго.

– **Презентация сборника «Аэлита/012».** Сборник «Аэлита/012» – ежегодный всероссийский сборник малой прозы, состоящий из разделов «Законы Вселенной» (Фантастика), «Координаты чудес» (фэнтези и мистика), «Повод для улыбки» (юмор и сатира), «Конкурсы» (новый раздел, победители конкурсов). История краудфандингового проекта – встреча с акционерами проекта (*Андрей Бочаров (Москва) и Андрей Скоробогатов (Екатеринбург)*).

– **Презентация журнала «Уральский Следопыт»** – главный редактор журнала Максим Фирсов

**14.00 - 18.00** – **Фойе: Демонстрация ретро-кинофантастики из фильмофондов**

**15.00 – 16.00** – **Обеденный перерыв.**

**16.00 – 19.00** – **Фойе: Выставка азиатских шарнирных кукол (экспозиция «Космос»)**

**16.00 – 17.30** – Актовый зал – Встреча с лауреатами и гостями фестиваля. Ответы на вопросы, автограф-сессии (писатель Геннадий Прашкевич, составитель сборников фантастики и сценарист компьютерных игр Сергей Чекмаев).

**18.00 – 19.00** – Актовый зал – **Торжественная часть: награждение лауреатов фестиваля.** Закрытие фестиваля (*ведущий Борис Долинго*).

После 19.00 – неформальное общение участников фестиваля.

## **21 мая, суббота**

(Только для участников, зарегистрированных на данное мероприятие)

**8.30** – Сбор у Дома писателя, ул. Пушкина, 12.

**9.00** – Отъезд автобуса.

**10.00 – 11.00** – Возложение цветов к могилам выдающихся деятелей уральской фантастики.

**11.00 – 16.00** – Экскурсия гостей фестиваля на границу «Европа-Азия»:

– экскурсия по площадке «Граница «Европы-Азии»;

- представление сувениров (чеканка монет, сертификаты пересечения границы Европа-Азия);
- фантастическая викторина «Пикник на обочине» с призами от Управляющей компании «Екатеринбург-Европа-Азия».
- акустический концерт группы AVS Silvester;

**С 18.00** – отъезд гостей фестиваля

**Оргкомитет:**

**Борис Долинго:** +7-912-289-90-75 (председатель оргкомитета)

ICQ:50062954 / Skype: badolingo

**Андрей Скоробогатов:** +7-904-38-08-267

ICQ:298556722

**Оксана Архипова:** +7-950-651-82-80

**Татьяна Легаева:** +7-912-606-60-25

**Валерий Гудов (УрФУ):** +7-922-209-15-11

**E-mail:** [writer@k66.ru](mailto:writer@k66.ru)

[aelita-con@mail.ru](mailto:aelita-con@mail.ru) (общий)

**URL:** [http://iaelita.ru/page/o\\_nas/mff/aelita\\_progr/](http://iaelita.ru/page/o_nas/mff/aelita_progr/)

**Vk:** <http://vk.com/aelita81>

**Facebook:** <https://www.facebook.com/groups/253465921457028>